



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Giorgia Teresa Sormani**  
Indirizzo(i) Via Cavour 2/a 20056 Trezzo sull'Adda (MI) Italia  
Telefono(i) +39 0290939781 Cellulare: +39 3470754067  
E-mail ranagiorgia@tiscali.it  
Cittadinanza Italiana  
Data di nascita 15/10/1977  
Sesso Femminile

**Occupazione desiderata/Settore professionale** **Settore artistico, ricreativo, educativo**

### Esperienza professionale

Date	08/2009 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Animatrice
Principali attività e responsabilità	Responsabile progetto Camp Estivi. Gestione Spazio Gioco, Parco Vacanze estivo, servizio di pre scuola, animazioni e laboratori artistici e creativi e di arte terapia. Operatrice residenziale nel progetto "Soggiorni per persone con disabilità psichica e intellettiva"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Sociale Aeris, via Kennedy 19, 20871, Vimercate (MB), tel. +39 0396612211
Tipo di attività o settore	Settore sociale
Date	01/2017 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Arteterapeuta
Principali attività e responsabilità	Conduzione atelier di arte terapia per adulti e bambini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Il Melograno, psicologia e servizi alla persona, via Cadorna 12/d, 20871, Vimercate (MB)
Tipo di attività o settore	Settore artistico e sociale
Date	11/2009 – 06/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Arteterapeuta
Principali attività e responsabilità	Conduzione atelier di arte terapia per pazienti psicotici
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Psiche e Società, via De Amicis 2, 20871 Velasca di Vimercate (MB)
Tipo di attività o settore	Settore artistico e sociale
Date	07/2008 – 12/2008
Lavoro o posizione ricoperti	tirocinio
Principali attività e responsabilità	Assistenza nella conduzione di atelier di arte terapia per pazienti psicotici
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Azienda Ospedaliera di Vimercate (MB)
Tipo di attività o settore	Settore artistico e sociale
Date	a.s. 2002/2003 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti	Specialista di arte
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori d'immagine, artistici e creativi per bambini della scuola dell'infanzia e primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Asilo Nido comunale "La piccola tribù" di Grignano (BG)</b> , dall'a.s. 2015/2016 ad oggi <b>Scuola dell'infanzia paritaria San Giuseppe di Aicurzio (MB)</b> , dall' a.s. 2013/2014 ad oggi <b>Scuola dell'infanzia paritaria Ai Nostri Caduti di Porto d'Adda (MB)</b> , dall'a.s. 2008/2009 ad oggi <b>Scuola dell'infanzia paritaria Don Giulio Spada di Cambiagio (MI)</b> , dall'a.s. 2010/2011 ad oggi <b>Istituto Comprensivo A. Manzoni di Capriate San Gervasio, scuole primarie di Capriate, San Gervasio e Filago</b> , dall'a.s. 2004/2005 ad oggi <b>Scuola dell'infanzia paritaria Paolo VI di Concesa (MI)</b> , dall' a.s. 2003/2004 ad oggi
	<b>Asilo Nido comunale "papaveri e papere" di Robbiate (LC)</b> , a.s.2016/2017 <b>Asilo Infantile di Spirano (BG)</b> , a.s. 2016/2017 <b>Asilo Nido comunale "Il girotondo" di Vaprio d'Adda (MI)</b> , a.s. 2015/2016 <b>Scuola dell'infanzia paritaria San Giuseppe di Sulbiate (MB)</b> , a.s. 2013/2014 <b>Scuola Primaria statale Manzoni di Busnago (MB)</b> , a.s. 2004/2005, 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 <b>Scuola dell'infanzia paritaria Paolo VI e Don Appiani di Cornate d'Adda</b> , a.s. 2008/2009, 2011/2012, 2012/2013 <b>Scuola Primaria statale di Brembate Sotto (BG)</b> , a.s. 2006/2007, 2008/2009, 2011/2012, 2012/2013 <b>Scuola Primaria statale via Donadoni di Madone (BG)</b> , a.s. 2009/2010 <b>Scuola dell'infanzia paritaria Santa Maria di Capriate San Gervasio (BG)</b> , a.s. 2007/2008 <b>Scuola Primaria statale De Amicis di Suisio (BG)</b> , a.s. 2007/2008 <b>Scuola dell'infanzia paritaria Santa Maria di Trezzo sull'Adda (MI)</b> , a.s. 2004/2005, 2006/2007 <b>Scuola Primaria Malenza di Bellinzago Lombardo (MI)</b> , a.s. 2005/2006 <b>Istituto Infantile di Crescenzago (MI)</b> , a.s. 2004/2005 <b>Scuola dell'infanzia paritaria Ferrario di Mezzago (MB)</b> , a.s. 2004/2005 <b>Scuola Primaria statale Mezzofanti di Milano</b> , a.s. 2002/2003
Tipo di attività o settore	Settore artistico educativo e sociale.
Date	01/2005 – 05/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Animatrice e assistente educativa scolastica
Principali attività e responsabilità	Sostegno su bambino diversamente abile, progetti di potenziamento per bambini in difficoltà linguistica, progetti artistici e creativi di manipolazione e pittura per bambini, servizio di doposcuola, coordinatrice I centro ricreativo estivo, educatrice scuola di infanzia e asilo nido, progetto di sostegno e recupero scolastico per bambini di scuola primaria e secondaria.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Sociale Cometa, via Manzoni 10, 23880 Casatenovo (LC), tel. +39 03952903
Tipo di attività o settore	Settore sociale
Date	06/2005 – 05/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Animatrice
Principali attività e responsabilità	Gestione ludoteca per bambini, centro ricreativo estivo, laboratori artistici e creativi per bambini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Sociale Il Melograno, via Grandi 44, 20090 Segrate (MI), tel. +39 0270630724
Tipo di attività o settore	Settore sociale
Date	10/2004 – 02/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Specialista di arte
Principali attività e responsabilità	Elaborazione e conduzione di laboratori artistici didattici per bambini, proposti in occasione di esposizioni d'arte, visite guidate per bambini e laboratori condotti nella sede museale, presso scuole e biblioteche di Milano e provincia e presso il reparto di pediatria dell'Ospedale Fatebenefratelli di Milano

Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Antonio Mazzotta, Foro Buonaparte 50, 20121 Milano.  
Tipo di attività o settore Settore artistico

Date 10/2003 – 08/2004

Lavoro o posizione ricoperti Restauratrice

Principali attività e responsabilità Restauro pittorico di opere mobili, murali e monumentali

Nome e indirizzo del datore di lavoro La Torre Restauri, via Gaito 5, 24020 Torre Boldone (BG)

Tipo di attività o settore Settore artistico

Date 12/2002 – 05/2003

Lavoro o posizione ricoperti Restauratrice

Principali attività e responsabilità Restauro pittorico di opere mobili, murali e monumentali

Nome e indirizzo del datore di lavoro "Conservazione e restauro" di Marco Cagna, via del Maino 7, 26027 Rivolta d'Adda (CR)

Tipo di attività o settore Settore artistico

Date 11/2000 – 10/2002

Lavoro o posizione ricoperti Restauratrice

Principali attività e responsabilità Restauro pittorico di opere mobili, murali e monumentali

Nome e indirizzo del datore di lavoro Il Laboratorio del restauro, via Puccini 13, 20020 Lainate (MI)

Tipo di attività o settore Settore artistico

Date 04/1997 – 06/2007

Lavoro o posizione ricoperti Operatrice turistica

Principali attività e responsabilità Elaborazione di proposte di itinerari culturali nel territorio e visite guidate con gruppi di adulti e di bambini

Nome e indirizzo del datore di lavoro Pro Loco di Trezzo sull'Adda (MI)

Tipo di attività o settore Settore artistico

## Istruzione e formazione

### Istruzione

Date 11/2006 – 04/2010

Titolo della qualifica rilasciata Perfezionamento in teoria e pratica della terapeutica artistica

Principali tematiche/competenze professionali acquisite Cromatologia, psicologia e fenomenologia del colore, principi e tecniche della terapeutica artistica, storia e modelli dell'arteterapia, fondamenti di psichiatria, fondamenti di psicologia, psicologia dell'età evolutiva, elementi di neuropsichiatria infantile, etnopsichiatria, semiologia del corpo, fenomenologia del corpo

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Perfezionamento post- laurea

Date 11/1996 – 10/2000

Titolo della qualifica rilasciata Diploma di laurea in pittura e restauro pittorico

Principali tematiche/competenze professionali acquisite Storia dell'arte, pittura, anatomia artistica, incisione, tecniche espressive, storia e metodologia della critica d'arte, disegno, restauro di tele, tavole e affreschi, chimica applicata al restauro

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Accademia di Belle Arti Aldo Galli di Como

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Diploma di laurea

Date 09/1991 – 07/1996

Titolo della qualifica rilasciata Diploma di liceo classico

Principali tematiche/competenze professionali acquisite Espressione italiana, lingua e letteratura latina e greca, filosofia

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Liceo classico Banfi di Vimercate (MB)

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Diploma di scuola secondaria superiore

## formazione

date 4 dicembre 2013

Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione

Principali tematiche/competenze professionali acquisite "Bambini in carne e ossa: fare esperienze sensorialmente vive, relazionalmente importanti. Il bambino sensoriale a cura di Pia Antonini, Munlab Milano"

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Biblioteca civica di Brugherio, Nati per Leggere

date 21 novembre 2013

Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione

Principali tematiche/competenze professionali acquisite "Arte e Fatti in psichiatria 2013. C'è del buono, c'è del bello. Ovvero: l'arte possibilità di speranza"

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Centro congressi Palazzo delle Stelline, Milano.

date 20 novembre 2013

Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione

Principali tematiche/competenze professionali acquisite "Bambini in carne e ossa: fare esperienze sensorialmente vive, relazionalmente importanti. Il bambino musicale a cura di Maria Grazia Fazio, Kindermusik, Brugherio"

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Biblioteca civica di Brugherio, Nati per Leggere

date 6 novembre 2013

Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione

Principali tematiche/competenze professionali acquisite "Bambini in carne e ossa: fare esperienze sensorialmente vive, relazionalmente importanti. Il bambino lettore a cura di Luigi Paladin, Università di Brescia"

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Biblioteca civica di Brugherio, Nati per Leggere

date 16 ottobre 2013

Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione

Principali tematiche/competenze professionali acquisite "Bambini in carne e ossa: fare esperienze sensorialmente vive, relazionalmente importanti. Il bambino teatrale a cura di Giorgio Scaramuzzino, Teatro dell'Archivolto Genova"

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Biblioteca civica di Brugherio, Nati per Leggere

date 6 aprile 2013

Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione

Principali tematiche/competenze professionali acquisite Seminario " Con ludico rigore"

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Edizione Artebambini

date Febbraio – maggio 2012  
Titolo della qualifica rilasciata Attestato di frequenza  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Corso di formazione “Il linguaggio delle arti terapie nella prima infanzia: ritmi e sintonie della relazione educativa: la danza della relazione  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Consorzio Consolida, Lecco; a cura di Maria Elisabetta Ottolina

date Gennaio- marzo 2012  
Titolo della qualifica rilasciata Attestato di frequenza  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Corso di formazione “Le tappe evolutive e loro significato emotivo”  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Cooperativa Aeris

date 15 novembre 2008  
Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Seminario “Prospettive nella promozione della salute mentale trent’anni dopo la legge 180”  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Psiche Lombardia

date 3 e 17 aprile 2008  
Titolo della qualifica rilasciata Attestato di frequenza  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Seminario “Disturbi dell’attenzione e iperattività a scuola”  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Comune di Vimercate, Istituto Comprensivo Cornate d’Adda, Snodo Handicap Trezzo- Vimercate

date 13 ottobre 2007  
Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Simposio “La dimensione terapeutica dell’arte, l’esperienza dell’atelier di arte terapia di Villa Citterio”  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Azienda Ospedaliera “Ospedale Civile “ di Vimercate

date Ottobre- novembre 2005  
Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Corso di formazione “Un libro per crescere 2”  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Biblioteca comunale di Trezzo sul’Adda, Nati per Leggere

date 25 e 26 settembre 2004  
Titolo della qualifica rilasciata Attestato di partecipazione  
Principali tematiche/competenze professionali acquisite Seminario “Artefatta, l’arte tra le pagine. L’arte dal libro alla multimedialità”  
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione Edizione Ardebambini

date 2 e 3 maggio 2003

Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Incontro nazionale "Artefatta, interventi, laboratori ed esperienze sul fare arte per bambini e ragazzi"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice della formazione	Edizioni Artebambini, Comune di Siena, Museo d'arte per bambini di Siena.

## Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)	<b>italiano</b>				
Altra(e) lingua(e)	<b>inglese</b>				
Autovalutazione	<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>		<b>Scritto</b>
Livello europeo (*)	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
<b>Lingua</b>	A1	A1	A1	A1	A1

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali	Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse e con modalità orarie varie. Capacità di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura grazie all'esperienza maturata con viaggi in paesi e culture diverse dalla mia e grazie a esperienze con persone immigrate in Italia.
Capacità e competenze organizzative	Capacità di comunicazione e organizzazione con committenze diverse, con fasce di età differenti in situazioni variabili ed estemporanee. Capacità di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità. Gestione autonoma delle diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.
Capacità e competenze tecniche	Capacità di gestire autonomamente il lavoro laboratoriale sia nella conduzione con le diverse fasce di pubblico, che nella preparazione del materiale e delle tecniche.
Capacità e competenze informatiche	Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office. Buona capacità di navigare in Internet .
Capacità e competenze artistiche	Buona esperienza nell'espressione artistica, musicale, pittorica, grafica, cromatica, tessile, di espressione corporea.
Altre capacità e competenze	Tecniche di rilassamento, ricerca di equilibrio e percorsi di consapevolezza: corso di yoga presso una palestra.
Patente	Automobilistica: Patente B

c.v. aggiornato giugno 2012

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

**Firma** Giorgia Teresa Sormani

**Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.**

**Trezzo sull'Adda, 21/03/2017**  
**In fede, Giorgia Teresa Sormani**